



古部 賢一 ken-ichi Furube

Oboe

東京芸術大学在学中、新日本フィル首席オーボエ奏者に就任。柔らかく甘い音色と響き、バロックから現代音楽に至る幅広い様式に対応する柔軟性と優れた音楽性が高い評価を受け、ソリストとして国内外の数多くのオーケストラと共演し、室内楽でも活躍。リサイタルや室内楽にも積極的に取り組み、バロック演奏でも高い評価を得ている。

7/29 日

午後2時00分開演
(午後1時30分開場)

中央公民館
大ホール

入場料・全席自由

500円

本コンサートは三井住友海上文化財団の助成により低料金に設定しています

未就学児の入場はご遠慮願います

チケット販売所

- ・中央公民館
- ・喫茶 I F
- ・旭屋書店
- ・喫茶 グッドマン
- ・盛文堂
- ・喫茶 茶居夢
- ・朝日石油
- ・マツヤデンキ
- ・日商プロバン
- ・かっぱ食堂
- ・桜庭商店
- ・百留屋珍味店
- ・大森楽器
- ・総合体育館
- ・共栄自動車
- ・タチハラペーカリー
- ・リカーショップカクイ

主催：羽幌町・羽幌町教育委員会・北海道・三井住友海上文化財団
主管：羽幌町文化事業実行委員会

三井住友海上文化財団派遣コンサート

古部 賢一 × 鈴木 大介

オーボエ・ギター デュオコンサート

♪プログラム♪

チマローザ/オーボエ協奏曲 八長調
モリコーネ/ニュー・シネマ・パラダイス
日本の歌メドレー
チック・コリア/スペイン
ブリテン/オヴィディウス神話による6つの変容より (オーボエソロ)
タレガ/アルハンブラ宮殿の思い出 (ギターソロ) ほか

※曲目・曲順は都合により変更となる場合がございます。予めご了承ください。



Oboe
Ken-ichi Furube

Guitar
Daisuke Suzuki

鈴木 大介 Daisuke Suzuki

Guitar

今までに聴いたことがないようなギタリストと評されたギタリスト。マリア・カナルス国際コンクール第三位、アレクサンドリア市国際ギター・コンクール優勝など数々のコンクールで受賞。斬新なレパートリーと新鮮な解釈によるアルバム制作は高い評価を受け、「カタロニア讃歌～鳥の歌/禁じられた遊び～」は平成17年度芸術祭優秀賞を受賞。



お問い合わせ 中央公民館内 社会教育課社会教育係 ☎ 62-5880 ✉ shakai@town.haboro.lg.jp